

73°
MANDORLO IN
FIORE

LXXIII ALMOND BLOSSOM FEST
AGRIGENTO 3-11 MARZO 2018

UN MINUTO PER LA CONCORDIA
Concorso per studenti di scuola secondaria



parco valle dei templi agrigento



Area Archeologica
della Valle dei Templi
UNESCO World Heritage Site



Intangible
Cultural
Heritage



Associazione Nazionale Presidi e
Alte Professionalità della Scuola



MIUR USR Sicilia
Ufficio X
Agrigento

Il Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento
–da ora in avanti denominato **Parco**”

e

l'ANP Nazionale (Associazione Nazionale Presidi e Alte Professionalità
della Scuola – da ora in avanti individuata come **ANP**”,

in collaborazione con l'USR Sicilia Ufficio X, ambito territoriale di
Agrigento - indicato di seguito come **USR**”,

Bandiscono

per l'a.s. 2017/2018, il Concorso Internazionale per opere multimediali
realizzate dalle scuole italiane e all'estero,

Un minuto per la Concordia

Regolamento

Art. 1 - Finalità

L'iniziativa è promossa nell'ambito della 73^a edizione della Sagra del Mandorlo in Fiore e mira a diffondere tra i giovani la cultura della pace e della civile convivenza tra i popoli, nell'ottica dell'acquisizione consapevole dei valori di integrazione, solidarietà, multiculturalità, tutela del patrimonio culturale, sotto il simbolo di imperitura bellezza del Tempio della Concordia di Agrigento, attraverso la creazione di prodotti multimediali realizzati dagli studenti.

Art. 2 - Destinatari

La partecipazione al Concorso è gratuita ed è riservata agli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, in Italia e all'estero, senza limiti di nazionalità e provenienza. Sono candidati ai premi finali gruppi di studenti, della stessa classe o di classi diverse, che abbiano affrontato in maniera originale e significativa i temi oggetto del Concorso.

Art. 3 - Tipologia delle opere in concorso

Gli studenti che intendano partecipare al concorso dovranno produrre e realizzare filmati, video, clip, spot della durata massima di 1 minuto, che trasmettano un messaggio di pace e di concordia, ispirato alle tematiche, di cui al successivo art.4

Filmati ed elaborati multimediali di durata maggiore di quella indicata non saranno ammessi alla selezione.

Art.4 - Contenuti delle opere in concorso

Al Concorso si può partecipare solo mediante l'invio di opere inedite, riferibili alla tipologia di cui all'Art. 3. Le opere dovranno essere il prodotto di attività didattiche coordinate da uno o più docenti curricolari.

Contenuti e immagini degli elaborati multimediali realizzati dagli studenti partecipanti al concorso dovranno ispirarsi a:

Tutela e valorizzazione del Patrimonio culturale

Recupero e riproposta delle Tradizioni popolari

Educazione ai Diritti umani

Promozione dell'Integrazione, solidarietà e multiculturalità

Le opere multimediali con cui si intende partecipare al concorso saranno realizzate nella lingua originale del paese di provenienza degli studenti, con sottotitoli in inglese, se prodotte da scuole italiane, e in italiano, se provenienti da scuole all'estero.

Art. 5 - Modalità di partecipazione e tempistica

Le istituzioni scolastiche che intendano aderire all'iniziativa dovranno inviare in busta chiusa (**e tramite raccomandata A/R**), con la seguente indicazione riportata sull'esterno della busta “Concorso: **Un minuto per la Concordia**”, entro e non oltre il **10 febbraio 2018**, all'indirizzo del Parco Archeologico Valle dei Templi, Via Panoramica dei Templi, 92100 AGRIGENTO la seguente documentazione:

1) la scheda di adesione (una per ogni prodotto), redatta sul conforme modello di cui all'allegato 1 al presente bando e compilata in ogni sua parte, in modo chiaro e leggibile, sottoscritta dal Dirigente Scolastico, con la dichiarazione di titolarità dei diritti di utilizzazione dell'opera presentata e della conformità di essa alle leggi vigenti, nonché con la liberatoria da ogni responsabilità per il contenuto e le immagini del prodotto multimediale realizzato e per la proiezione pubblica. La scheda di partecipazione deve contenere la firma del Dirigente scolastico e il timbro della scuola; qualora fosse priva di firma del Dirigente scolastico e del timbro della scuola, la stessa non assume valore legale e pertanto, comporterà l'automatica esclusione dal Concorso.

2) La dichiarazione di aver ricevuto l'assenso per iscritto dei genitori degli studenti interessati alle riprese filmate, nel caso in cui le opere multimediali contengano immagini di minori, e degli studenti maggiorenni coinvolti, sempre firmata dal Dirigente scolastico;

3) La lettera di trasmissione del prodotto multimediale, firmata dal Dirigente Scolastico;

4) Una breve relazione sul significato didattico dell'opera multimediale realizzata, a cura del/i docente/i referente/i della scuola, che ha/hanno coordinato l'attività con gli studenti;

5) Un supporto digitale appropriato (CD o DVD o pen drive) contenente l'opera multimediale realizzata, con un formato elettronico abilitato alla riproduzione con il lettore multimediale VLC Media Player.

Per le opere che perverranno oltre tale data, farà fede il timbro postale. Le spese di spedizione dei materiali sono a carico dei partecipanti.

Le opere inviate al Concorso non saranno restituite, ma entreranno a far parte dell'archivio del Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, con la possibilità di utilizzarle a fini didattici, di ricerca e di promozione, anche in sedi e contesti diversi da quelli delle Istituzioni che organizzano il Concorso, ad esclusione di ogni utilizzo commerciale a tutela degli interessi degli Autori.

È facoltà degli Istituti Scolastici attribuire un credito formativo agli alunni del triennio della Scuola Secondaria di Secondo Grado, in relazione alla partecipazione al Concorso. A questo fine, il Parco rilascerà l'attestato di partecipazione, a richiesta delle scuole.

Art. 6 - Criteri per l'ammissione delle opere

Le opere multimediali presentate dalle scuole potranno essere ammesse alla fase di valutazione solamente se in regola con le modalità, i criteri e i termini previsti dai precedenti artt. 3, 4, 5. Qualora la documentazione pervenuta risultasse incompleta o contenente imprecisioni ed errori comunque regolarizzabili, l'ammissione al Concorso sarà decisa ad insindacabile giudizio della Commissione giudicatrice, di cui al successivo art. 7, previa integrazione degli atti e/o delle dichiarazioni mancanti da parte della scuola interessata, entro il termine perentorio che sarà indicato dalla medesima Commissione.

Art. 7 - Svolgimento del Concorso

La valutazione delle opere multimediali pervenute regolarmente dalle scuole partecipanti all'iniziativa entro i termini fissati dall'art. 5 già richiamato, sarà effettuata da una Commissione Giudicatrice, nominata dal Parco.

Tale Commissione sarà composta:

- dal Direttore del Parco, o suo delegato, con funzione di presidente;
- da n. 3 (tre) rappresentanti dell'ANP nazionale, designati tra docenti delle scuole secondarie e/o Dirigenti scolastici, in servizio in Italia e/o all'estero;
- dal Dirigente dell'USR Sicilia, Ufficio X, Ambito territoriale di Agrigento, o da suo delegato.

Il giudizio della Commissione è insindacabile e terrà conto dell'attinenza delle opere ai temi del Concorso, della creatività ed originalità degli Autori, del progetto didattico e del grado di coinvolgimento diretto degli studenti nell'opera multimediale realizzata dalla scuola, nonché della qualità tecnica ed artistica del prodotto finale e della sua efficacia comunicativa.

I prodotti selezionati dalla Giuria saranno inseriti nella pagina Facebook del Parco per un video contest, in cui sarà possibile per tutti esprimere la propria preferenza.

Un link apposito per favorire la partecipazione al video contest sarà inserito nel sito istituzionale ANP.

Art.8 - Proclamazione dei vincitori

La Commissione giudicatrice proclamerà i vincitori nelle seguenti categorie:

- 1) premio per la migliore opera realizzata dalla Scuola Secondaria di I Grado (o fascia di età corrispondente all'estero);
- 2) premio per la migliore opera realizzata dalla Scuola Secondaria di II Grado (o fascia di età corrispondente all'estero);
- 3) premio del pubblico;
- 4) premio video contest;
- 5) premio speciale della Giuria "Tempio della Concordia" per l'alto valore culturale e sociale dell'opera realizzata, che sarà conferito ad una scuola operante al di fuori del territorio della Provincia di Agrigento e/o all'estero.

Ai vincitori verrà consegnata una targa di riconoscimento del premio assegnato, per la scuola, ed un attestato di partecipazione individuale, per ciascuno degli studenti coinvolti

Al fine di favorire la conoscenza del patrimonio monumentale del Parco, i vincitori del premio "Tempio della Concordia" saranno invitati ad Agrigento a partecipare alla Sagra del Mandorlo in Fiore 2018, con spese di soggiorno, in pensione completa, a carico del Parco, dal 6 all'8 marzo 2018, per un numero massimo di 5 rappresentanti della classe vincitrice, selezionati dalla scuola, e di due adulti accompagnatori in rappresentanza dell'Istituto scolastico.

Art.9 - Premiazione

La consegna dei premi avverrà in data 7 marzo 2018 nell'ambito di una manifestazione presso il Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento.

Il pubblico presente alla cerimonia di consegna dei premi, composto da una rappresentanza di studenti delle scuole superiori della città e/o della provincia di Agrigento, voterà i filmati in concorso per il conferimento del premio del pubblico.

Art.10 - Disposizioni finali

Con la loro partecipazione al Concorso, i detentori dei diritti delle opere selezionate autorizzano, per scopi culturali e promozionali, l'inserimento gratuito anche di sequenze dell'opera, in telegiornali, rubriche televisive e sul web, nonché ad ulteriori proiezioni dell'opera per scopi didattici, culturali e di promozione, senza fini di lucro, in eventi e/o manifestazioni diverse da quella del presente Concorso.

La partecipazione al Concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento; il mancato rispetto, anche di un solo punto di esso, sarà motivo di esclusione e/o eventuale revoca del premio assegnato.

Per eventuali controversie in merito al presente bando, ogni competenza è demandata alla Commissione giudicatrice del Concorso.

Per qualsiasi ulteriore informazione, contattare gli indirizzi e-mail:

valentina.caminneci@regione.sicilia.it

gpresti@parcovalledeitempli.it

BANDO DI CONCORSO

“Un Minuto per la Concordia”

A.S. 2017/2018

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

(una scheda per ciascuna opera)

Il sottoscritto Dirigente Scolastico

_____ nato a _____, il _____ residente a _____ CAP _____, via/piazza _____ n. _____

Rappresentante legale dell'Istituto Scolastico

_____ sito in via/piazza _____ n. _____ città _____ prov. _____ Codice meccanografico _____ CAP _____ Tel _____ fax _____

e-mail _____

sito web _____

Nominativo/i docente/i Referente/i

_____ e-mail _____

_____ telefono _____

COMUNICA

che la/e classe/i appresso indicata/e

classe _____ sezione _____ n° alunni _____

classe _____ sezione _____ n° alunni _____

intende/ono partecipare al Bando di concorso «Un Minuto per la Concordia» con la seguente opera multimediale.

Titolo dell'opera _____

TEMATICA _____

A tal fine, DICHIARA:

- di essere titolare dei diritti dell'opera presentata con questa scheda e di avere la piena proprietà e/o di esercitare legittimamente su di essa tutti i diritti esclusivi e, pertanto, ne autorizza la proiezione in pubblico integrale o parziale, anche per scopi divulgativi e promozionali, senza fini di lucro, anche in contesti diversi da quelli del concorso;

- che l'opera è originale ed inedita e che non è stato utilizzato materiale di opere già esistenti (letterarie, musicali, multimediali o di qualsiasi altro tipo) realizzate da altro Autore o, comunque, protette da copyright altrui;

- di essere a conoscenza che è compito dello scrivente attivarsi per proteggere l'opera realizzata, secondo la normativa vigente in materia di Diritto d'Autore;

- che l'opera non lede diritti di terzi secondo quanto disciplinato dalla L. 633/1941 e che essa non presenta contenuti a carattere diffamatorio nei riguardi di persone, Enti Pubblici e/o Associazioni che hanno attinenza con i contenuti dell'opera prodotta; a tale proposito, solleva gli Organizzatori da ogni responsabilità e pretesa formulata da terzi con riguardo all'opera presentata al Concorso;

- di essere a conoscenza del fatto che le copie dell'opera inviate non saranno restituite;

- di essere consapevole del fatto che le opere potranno essere utilizzate per scopi didattici, culturali e divulgativi, nonché per dare a tutte le opere archiviate la maggiore visibilità possibile;

- di non avere nulla a pretendere per gli usi che il Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento e l'ANP (Associazione nazionale Presidi e Alte Professionalità della Scuola) riterranno di fare dell'opera al di fuori del Concorso;

- di aver preso preventivamente visione del regolamento del Concorso, di cui la presente scheda di partecipazione è parte integrante, di accettarne integralmente il contenuto e di essere a conoscenza che il mancato rispetto, anche di un solo punto di esso, sarà motivo di esclusione e/o di successiva revoca di ogni eventuale premio assegnato.

- di essere compiutamente informato che i dati personali forniti verranno utilizzati ai soli fini del Concorso e pertanto presta, ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs. 196/2003, il consenso al loro trattamento;

- di avere ricevuto il consenso alle riprese filmate, per iscritto, da parte dei genitori, per gli studenti minori di anni 18, e degli studenti maggiorenni interessati.

Luogo, _____ Data, _____

(timbro tondo della scuola)

Il Dirigente scolastico _____
(firma)